

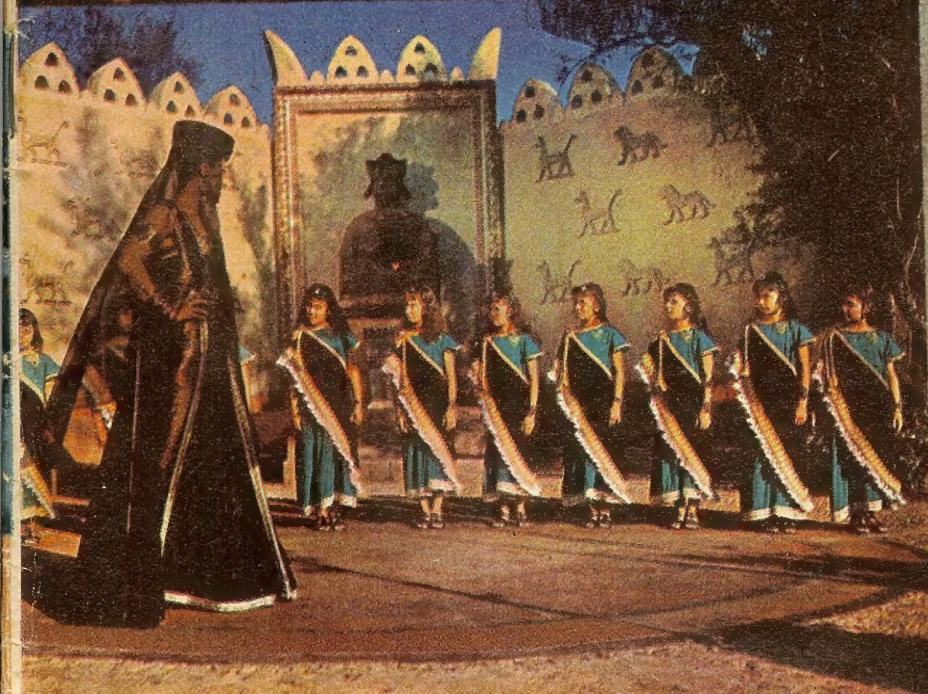
CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

LA HISTORIA DE RUTH



**¡Ella desafió al
ídolo pagano que reclamaba
sacrificios humanos!**



20TH CENTURY FOX

presenta

Una Producción de SAMUEL G. ENGEL

LA HISTORIA DE RUTH

en CINEMASCOPE

Color por De Luxe

Dirigida por HENRY KOSTER

Argumento de NORMAN CORWIN

con

STUART WHITMAN VIVECA LINDFORS

TOM TRYON PEGGY WOOD

y la presentación de

ELANA EDEN



Ruth, sacerdotisa pagana, se enamora de Mahalón, un hebreo que la hace cambiar sus creencias. Ella impide un sacrificio humano. . .



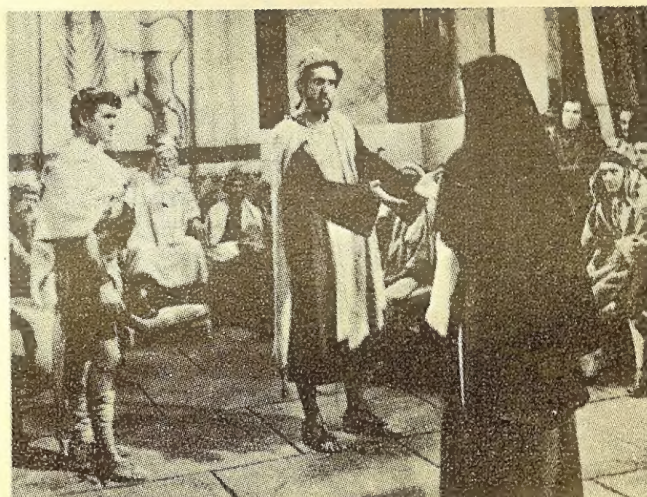
Por ello Ruth va a la cárcel y Mahalón es sentenciado a trabajar duramente en las canteras. Cuando ella recobra la libertad. . .



. . .ayuda a escapar a Mahalón, pero al intentarlo, éste resulta mortalmente herido. Después, los jóvenes se casan antes de morir él.



Con Noemí, su suegra, Ruth llega a Belem para escapar a la venganza de su propio pueblo.



Cuando unos impostores paganos la acusan de idolatría, Ruth se enfrenta a ellos. . .

CLÁSICOS DEL CINE — Año VI — Nº 64 — 1º de marzo de 1962.—("LA HISTORIA DE RUTH").—© Copyright, 1960, by 20th Century-Fox Film Corp.—Revista mensual editada en México, D. F., por convenio con Western Publishing Company, Inc., Racine, Wis., U. S. A., productores de las ediciones en inglés de la Dell Publishing, Co., en los EE. UU. y Canadá.—Derechos mundiales reservados. Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 2272.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-68-37.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

LA HISTORIA DE RUTH

TRES GENERACIONES ANTES QUE EL REY DAVID UNIERA A JUDEA E ISRAEL EN UNA PODEROSA NACIÓN, EL PAÍS DE MOAB PROSPERABA VENERANDO A KAMOSCH, EL ÍDOLO DEL FUEGO... RUTH ERA UNA DE SUS SACERDOTISAS...



AL CUIDADO DE RUTH ESTABA TEBÁ, VÍCTIMA QUE SERÍA SACRIFICADA A KAMOSCH...









PERO, MADRE, LA IDEA DEL SACRIFICIO DE ESA NIÑA INOCENTE EN EL ALTAR DE SU FALSO DIOS ME HIZO PROTESTAR.

¡DEBES APRENDER A CALLAR, O TENDREMOS PROBLEMAS MUY PRONTO!



SOMOS EXTRANJEROS JUDÍOS EN LA TIERRA DE MOAB, Y AUNQUE LA ESPOSA DE TU HERMANO ES UNA MOABITA, NO NOS PERDONAN "NUESTRO PECADO".

ME CONTROLARÉ AUNQUE SIENTA REBELARSE MI ESPÍRITU...

UNA SEMANA DESPUÉS LA SACERDOTISA NOVICIA ENSAYA SU PROPIO SACRIFICIO...



ÉSTAS SERÁN LAS PALABRAS QUE DIRÁS EL GRAN DÍA EN QUE SUBAS AL ALTAR DE KAMOSCH: ¡OH, KAMOSCH, TÚ ERES LA FUERZA DE LA LUZ!

¡OH, KAMOSCH! TÚ ERES LA FUERZA...



PERDONE, EL ORFEBRE ACABA DE LLEGAR.

¡MM! HAZLO ENTRAR, KERA.

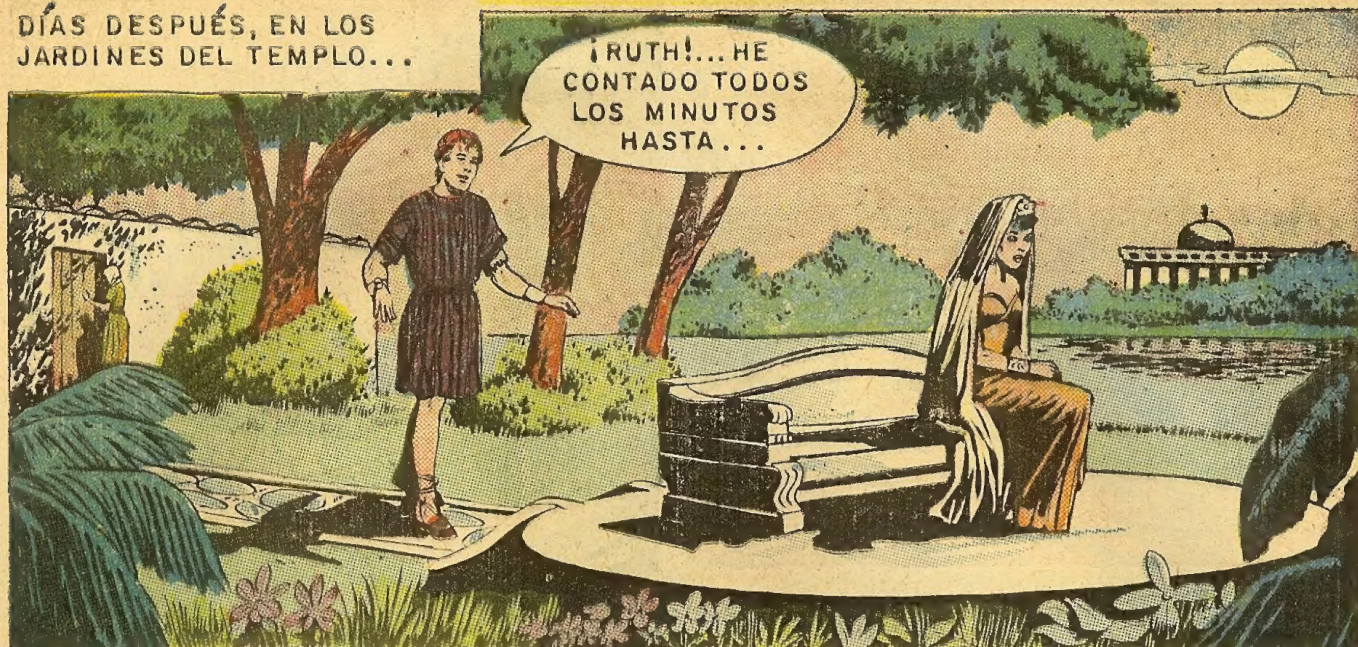


ESTO SERÁ TODO POR EL DÍA DE HOY, AMIGAS MÍAS.





DÍAS DESPUÉS, EN LOS
JARDINES DEL TEMPLO...



"NO TENDRÁS OTROS DIOSES DELANTE DE MÍ". ESTO SE REFIERE A KAMOSCH, EL DIOS QUE ME ENSEÑARON A VENERAR...ADEMÁS...



RUTH PASA LARGAS HORAS DE INSOMNIO AL QUEDARSE SOLA...

EL PRESENTE QUE MI DIOS TE HACE POR MEDIO DE MI AMOR, RUTH.



¡MAHALÓN! PERDÓNAME SI NO PUEDO SER COMO TÚ. ¡NO PUEDO!

¡NO! ES UN PECADO DUDAR DE KAMOSCH. ¡NO QUIERO NADA CON ESE DIOS JUDÍO!



AL OTRO DÍA EN LA CAPILLA DEL SACERDOTE HEDAK...

¡OH, SEÑOR! VINE A CONFESARME...



¿ESTÁS EN UN PROBLEMA, HIJA MÍA? LO OIGO EN TU VOZ.

¿QUÉ TIENE NUESTRA NOVICIA PRINCIPAL QUE CONFESAR? ¿UNA DISTRACCIÓN EN LA ORACIÓN?

¡NO, SEÑOR! EL PECADO DE DUDAR DE LA CEREMONIA DEL SACRIFICIO. UN HOMBRE ME HA HABLADO DE SU DIOS QUE ES BONDADOSO.



HICISTE MUY MAL EN ESCUCHARLO. SI TE ARREPIENTES DEBES DECIRME SU NOMBRE.

ES MAHALÓN, EL ORFEBRE JUDÍO... ES UN HOMBRE MUY BUENO.



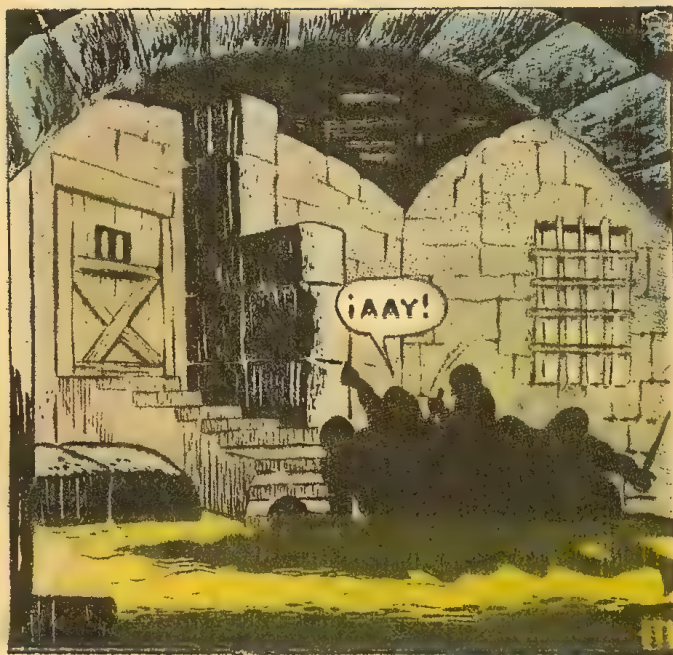
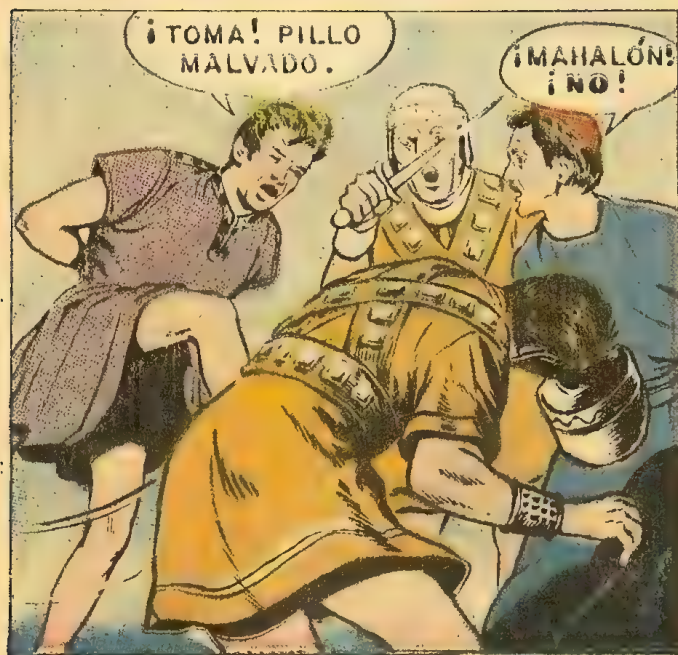


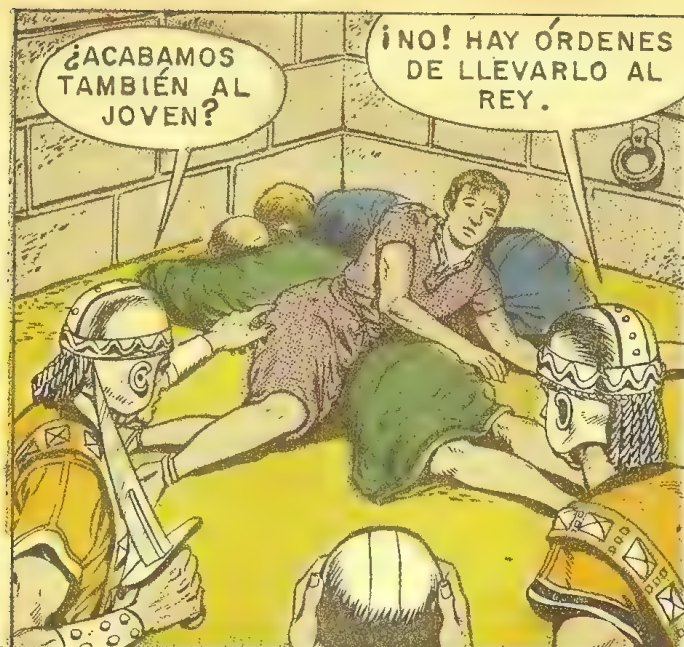
AL OTRO DÍA, EL DÍA DEL MAGNO SACRIFICIO EN EL ALTAR DEL TERRIBLE DIOS KAMOSCH...





ESE MISMO DÍA ELIMELECH Y SUS HIJOS SON APRESADOS...





¿ACABAMOS TAMBIÉN AL JOVEN?

¡NO! HAY ÓRDENES DE LLEVARLO AL REY.

AL DÍA SIGUIENTE, DESPUÉS DE SER JUZGADO...



TRABAJARÁS EN LAS CANTERAS POR VIDA.

SEIS MESES DESPUÉS EN UNA CELDA DISCIPLINARIA...



TU CASTIGO HA TERMINADO Y POR INTERCESIÓN DEL REY SE TE DEVOLVERÁN TODOS TUS PRIVILEGIOS.

MIL GRACIAS, ¡OH!



ESTA NOCHE ABANDONARÁS LA CELDA Y MAÑANA MISMO DARÁ PRINCIPIO TU MES DE PURIFICACIÓN. ¿TE AGRADA ESTO?

¡SÍ! ESTOY MUY AGRADECIDA.



¡VAYA! LO TOMAS CON DEMASIADA CALMA. TAL VEZ UN CASTIGO MÁS SEVERO TE HABRÍA HECHO SER MÁS APRECIATIVA, PERO EL REY ORDENÓ TU LIBERTAD PARA ESTA NOCHE.

ESTÁ BIEN.



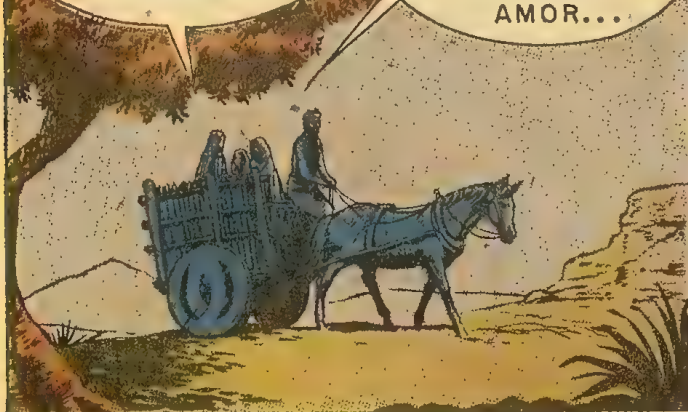
¡KERA! ¿SABES LO QUE ESTO SIGNIFICA? ESTA NOCHE LLEVAREMOS A CABO MI PLAN. ¿HAS SOBORNADO A LOS GUARDIAS?

SÍ... Y HE PREPARADO UN CARRO... DI AVISO A LA FAMILIA DE ESE JOVEN.

DESPUÉS...

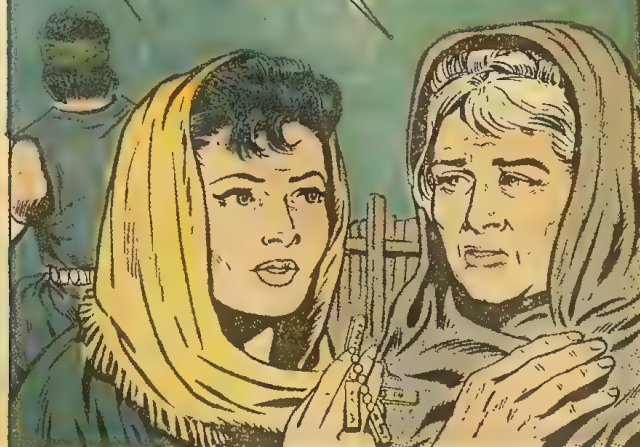
AÚN NO LOGRO ENTENDER POR QUÉ ARRIESGAS TODO POR MI HIJO Y POR NOSOTROS, MI SEÑORA.

MAHALÓN ME HA ENSEÑADO LO QUE ES AMAR... EN MI CELDA DOS COSAS ME HICIERON VIVIR: SU SINCERO AMOR...



...Y ESTO.

EL BRAZALETE QUE HIZO PARA TI CON LOS DIEZ MANDAMIENTOS GRABADOS EN ÉL. ¡AHORA TE ENTIENDO!



¡LAS CANTERAS DEL REY!... COCHERO, ¿SABES LO QUE DEBES HACER AHORA?

SÍ, MI AMA Y ESPERO QUE LA SUERTE SE HALLE DE MI PARTE.



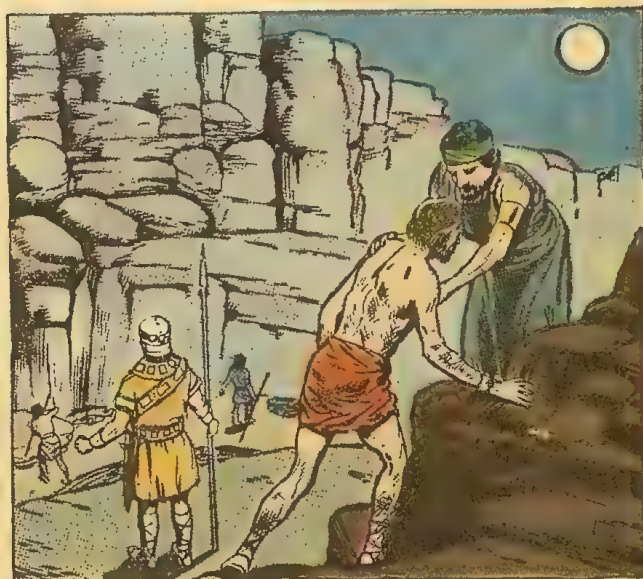
¡MAHALÓN! SÍGUEME SIN HABLAR. RUTH TE ESPERA ARRIBA PARA AYUDARTE A ESCAPAR DE LA CANTERA.

¿RUTH AQUÍ? NO PUEDO CREERLO. ¡NO PUEDO!



MAHALÓN HA SIDO FORZADO A TRABAJAR DÍA Y NOCHE, Y LA DEBILIDAD LO HACE DELIRAR...

¡VÁMONOS ANTES QUE PASE EL TIEMPO EN QUE EL GUARDIA "NO VERA"!



EL COCHERO GUÍA A MAHALÓN, Y AL LLEGAR A LA CUMBRE...

UNOS TROZOS DE PIEDRA CAEN HACIA EL FONDO...





¿DARÁN CON NOSOTROS?
¿EH?

¡NO LO CREO! PRONTO
NOS PERDEREMOS EN
LA MONTAÑA Y EL
VIENTO BORRARÁ
EL RASTRO DEL
CARRO.



LA HERIDA Y
EL MOVIMIENTO
DEL CARRO HACEN
DAÑO A MI HIJO.
¡PARE!

HAY UNA CUEVA
MUY CERCA DE
AQUÍ. EN ELLA
OCULTAREMOS
EL CARRO,
SEÑORA.



AQUÍ PODRÁS
DESCANSAR UN
POCO.

DEBES SANAR
PARA PODER NOS
CASAR CUANTO
ANTES.



¿TE CASARÍAS
CONMIGO, UN
PROSCRITO QUE
SE MUERE?

¡SÍ! ¡SÍ! PERO TÚ NO
MORIRÁS PORQUE
YO TE QUIERO. ¡TE
QUIERO MUCHO!



MADRE... DAME
TU ANILLO DE
BODAS... ¿SÍ?
¿SÍ?

¡CLARO
QUE SÍ,
HIJO!



CON ESTE ANILLO
TE TOMO COMO ESPOSA
DE ACUERDO CON LA
LEY DE MOISÉS.





AL TERCER DÍA DE VIAJE LAS MUJERES ESTÁN RENDIDAS...

ESA TARDE, CERCA DE BELEM...





AL DÍA SIGUIENTE NOEMÍ SE QUEDA EN LA CASA MIENTRAS RUTH RECOGE CEBADA EN EL CAMPO DE BOOZ...





YA QUE ERES TAN OBEDIENTE A LA LEY, RECLAMO MI DERECHO PARA RESPIGAR EN TU CAMPO.

LO TIENES Y NADIE TE LO IMPEDIRÁ, RUTH.

ESA NOCHE, MIENTRAS NOEMÍ MUELE LOS GRANOS QUE LLEVÓ RUTH...

¿DICES QUE NO IRÁS MAÑANA AL CAMPO DE BOOZ? ¿POR QUÉ? ES TU DERECHO.

PREFIERO IR AL CAMPO DE TOB. BOOZ NO ES MUY AMABLE.



¡ALGUIEN LLAMA, MADRE!

YO ABRIRÉ LA PUERTA.



¿QUÉ TRAES AHÍ?

ACEITE, CEBADA, HIGOS Y ACEITUNAS QUE LES ENVÍA LA CASA DE BOOZ. EL ESPERA QUE LOS ACEPTEN.



DEVUÉLVELOS... ¡PERDÓN, YO NO DEBO HABLAR POR TI, MADRE NOEMÍ, PERO NO...

¡MI RESPUESTA ES LA MISMA! NO PODEMOS ACEPTAR REGALOS. ¡DA LAS GRACIAS A TU SEÑOR!



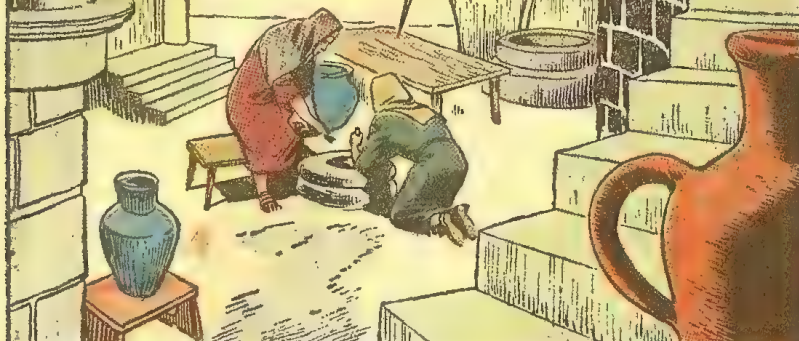
ERA UNA OFRENDA DE PAZ. NO DEBIMOS SER TAN ORGULLOSAS CON BOOZ.

ERA LO ÚNICO QUE PODÍAMOS HACER.

AL DÍA SIGUIENTE...

¿VISTE HOY
A TOB,
RUTH?

NO, MADRE NOEMÍ,
PERO SUPE QUE ME
ESPIABA MIENTRAS YO
RESPIGABA LA CEBADA
EN SU CAMPO. ¿QUÉ
PUEDE SIGNIFICAR
ESO?



ALGUIEN A CABALLO SE
HA DETENIDO FRENTE
A NUESTRA CASA.



¡LA PAZ SEA CONTIGO!
¿POR QUÉ NO ME HICISTE
SABER TU LLEGADA?
ME SIENTO MUY
OFENDIDO.

¡LA PAZ SEA
CONTIGO,
TOB! NO CREÍ
QUE ME QUISIERAS
VER DESPUÉS DE
TANTOS AÑOS DE
AUSENCIA.



¡OH! ¿QUIÉN
ES ESTA
JOVEN?

MI NUERA RUTH. CREO
QUE YA LA CONOCES,
TOB. ES MOABITA, PERO
NO ES UNA PAGANA
COMO DICEN.



¡NOEMÍ, ESTO NO ES LO MÁS
ADECUADO PARA LA
VIUDA Y LA NUERA DE
ELIMELECH! ENVIARÉ A
MIS HOMBRES PARA QUE
REPAREN TU CASA Y
TRABAJEN TU TIERRA,
Y TE MANDARÉ
ROPA.



¿ES POSIBLE QUE
LOS AÑOS HAYAN
HECHO DE TI UN
HOMBRE ASÍ?
¿O HAY OTRA
RAZÓN?

¡NOEMÍ! ¡QUÉ
PREGUNTA! NO
TEMAS. SOLAMENTE
DESEO REPARAR
EL DESCUIDO EN QUE
TUVE SIEMPRE A
ELIMELECH, EL MÁS
CERCANO DE MIS
DEUDOS.



ALGUNOS DÍAS DESPUÉS...





SOY DESMAÑADO AL HABLAR, Y SÉ QUE AHORA ES DEMASIADO TARDE PARA HACER CONTIGO Y CON NOEMÍ LO QUE DESEO, PERO, ¿ME PROMETES ALGO?

DEVUÉLVEME EL CÁNTARO Y HABLA.



DI QUE VENDRÁS EN MI BUSCA SI NECESITAS AYUDA, A CUALQUIER HORA Y DE CUALQUIER CLASE. ¿SÍ?

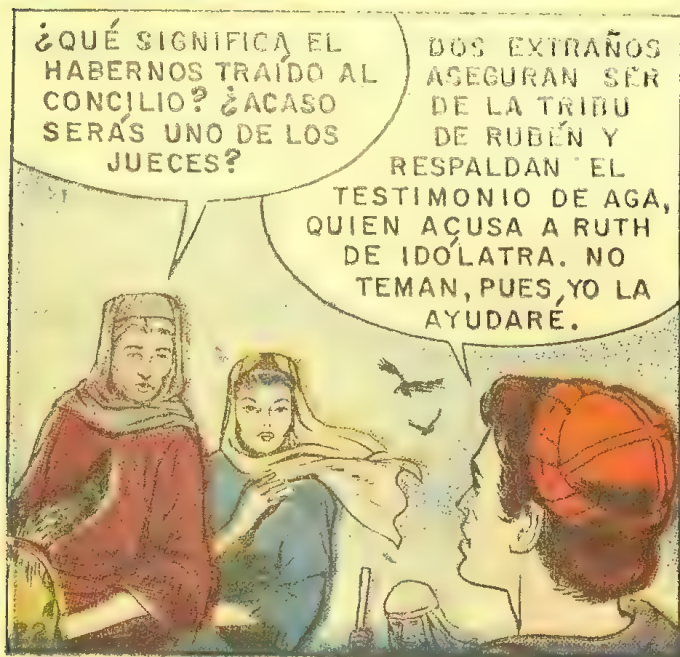
TE PROMETO QUE ASÍ LO HARE, BOOZ. RECURRIRÉ A TI SI ALGO PASA.

AL OTRO DÍA, EN LA PUERTA DE BELEM...



SIRVIENTE DE BOOZ, ¿PARA QUÉ NOS HA HECHO VENIR AQUÍ TU AMO?

ALLÁ VIENE ÉL Y PODRÁ DECIRLO POR SÍ MISMO, NOEMÍ.



¿QUÉ SIGNIFICA EL HABERNOS TRAILO AL CONCILIO? ¿ACASO SERÁS UNO DE LOS JUECES?

DOS EXTRAÑOS ASEGURAN SER DE LA TRIBU DE RUBÉN Y RESPALDAN EL TESTIMONIO DE AGA, QUIEN ACUSA A RUTH DE IDÓLATRA. NO TEMAN, PUES YO LA AYUDARÉ.



¡DEBERÍA TENER MIEDO, PERO HE APRENDIDO A CONFIAR EN EL AMOR Y LA JUSTICIA DE JEHOVÁ, BOOZ!











ESA NOCHE, EN LA FIESTA DE LA COSECHA...





TAL VEZ ESTA NOTICIA TE
PONGA ALEGRE... MAÑANA EN
EL CONCILIO RECLAMARÉ
MI DERECHO DE CASARME
CON RUTH. ¿VAS A
FELICITARME, O TE
DA CELOS...?

¡NO LO
SABÍA!



¡JO, JO! APENAS LO
CREO; "EL AMO" SE
ESTA MURIENDO DE
CELOS. ¡JO!

¡QUISISTE
HERIRLO!



POCO DESPUÉS...

NO HE HABLADO CON
BOOZ, YAHORA TODAS
LAS MUJERES SE HAN
MARCHADO A SUS
HOGARES...

LOS HOMBRES NO SE
IRÁN; DORMIRÁN
EN EL SUELO Y
ENTRE ELLOS
ESTARÁ BOOZ.



¡NO PUEDO HACERLO!
YO SOLA ENTRE LOS
HOMBRES... ¿Y SI
ALGUNO DESPIERTA
Y ME VE? ¡NO!

ES LA ÚNICA
OPORTUNIDAD
QUE TIENES
PARA HABLAR
CON BOOZ ANTES
QUE TOB TE
RECLAME. ¡TEN
FE, RUTH!

LLENA DE TEMOR Y SINTIÉNDOSE SOLA
COMO NUNCA, RUTH CRUZA ENTRE LOS
HOMBRES DORMIDOS...



¡BOOZ!
¡BOOZ!

AL AMANECER...



¡MADRE!

¡MADRE NOEMÍ! BOOZ ME AMA, PUES SUS PRIMERAS PALABRAS AL VERME, HAN SIDO DE GOZO. ADEMÁS, PEDIRÁ A TOB QUE NO ME RECLAME.



¡GRACIAS, DIOS MÍO! ÉL TE HA AYUDADO.

¡NUESTRO POZO ESTÁ SECO, PERO MI ALMA DERRAMA FELICIDAD! IRÉ A LA FUENTE POR AGUA...



¡BOOZ! ¿HAS HABLADO CON TOB?

SÍ, RUTH, PERO FALLÉ...



OFRECÍ A TOB TODA MI FORTUNA POR QUE TE DEJARA LIBRE, Y NO LA ACEPTÓ. ¡TE RECLAMARÁ!



ENCONTRÉ ESTO EN EL UMBRAL... ¡LOS MANDAMIENTOS! ELLOS TE HAN TRAÍDO A MI PAÍS Y ELLOS TE LIBRARÁN DE TODO MAL PARA SIEMPRE... ¡ADIOS!





CUANDO LLEGA EL DÍA DE LA BODA CON TOB...



¡AH, MI BELLA RUTH
Y MI ESTIMADA NOEMÍ!
HABLA, RUTH Y DILES A MIS
INVITADOS QUE TU CORAZÓN
PERTENECE A NUESTRO
PAÍS Y SUS LEYES.

¡DÉJENLA
HABLAR!

¡ASÍ ES, TOB! HONRARÉ LA LEY CON
MI OBEDIENCIA, PERO ANTES DESEO
CONFESAR ALGO, YA QUE NADA
DEBO OCULTARTE...



¿CONFESAR? ¿QUÉ
PUEDE CONFESAR
AHORA?

ES UNA MUJER
MUY SINCERA. ¿NO,
BOOZ?

¡SILENCIO!



¡NO TE AMO, TOB! DESPUÉS DE LA
FIESTA DE LA COSECHA VISITÉ A
NUESTRO PARIENTE BOOZ Y LE
PEDÍ AYUDA PARA PERSUADIRTE DE
QUE RENUNCIARAS A TU DERECHO,
Y PUDIESE YO CASARME CON ÉL,
PERO TÚ TE
NEGASTE...



¿FUISTE TÚ QUIÉN
SE LO PIDIO? ¿CÓMO
OSAS HUMILLARME
EN PÚBLICO,
MOABITA? HAS
MALDECIDO
NUESTRO
MATRIMONIO.







"Y BOOZ TOMÓ A RUTH Y SE CASÓ CON ELLA, Y TUVIERON UN HIJO QUE NOEMÍ PUSO EN SU REGAZO CONVIRTIÉNDOSE EN SU NIÑERA, Y PUSIERONLE POR NOMBRE OBED. ESTE FUE PADRE DE ISAI, QUE LO FUE DE DAVID, EL REY".

UN ATENTO MENSAJE

A PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS

La banderita  dentro del triángulo blanco que aparece en la parte superior izquierda de nuestras revistas es símbolo de calidad, moralidad y originalidad. En la edición de las revistas  ponemos especial cuidado a fin de que su contenido, tanto en las ideas como en la forma de expresarlas, esté apegado a la ética más estricta y constituya, a la vez, material de ameno entretenimiento, interesante lo mismo para niños y jóvenes, que para adultos.

CONOZCA EL MUNDO

en las
maravillosas
páginas de la

ENCICLOPEDIA DE ORO

La enciclopedia para el joven, cuya interpretación no precisa la ayuda de los mayores

nuevas formas de construcción. Muchos de los más famosos edificios del mundo usan uno o varios de estos

16 MAGNÍFICOS
VOLÚMENES CON

6,000 ILUSTRACIONES
A TODO COLOR

375 MAPAS
A TODO COLOR

1,535 TEMAS
FUNDAMENTALES

¡AYUDE A SUS
HIJOS EN LOS ESTUDIOS!

TURIA

Pirámide egipcia

Taj Mahal, India

Templo
tibetano

Castillo medieval

Casa
victoriana

Torre inclinada de Pisa,
Italia

Fábrica moderna

Iglesia colonial

y...
¡ADMÍRESE!



Solamente cuesta
\$ 20.00 CADA TOMO
EN LA REPÚBLICA MEXICANA
DLS. 1.60 EN EL
EXTRANJERO

Edificio
campestre

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE LIBROS Y REVISTAS, Y EN
DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.
DONATO GUERRA 9 APARTADO POSTAL 10223 TEL. 21-68-37 MÉXICO 1, D. F.



LA HISTORIA DE
RUTH

Al rechazar a los falsos ídolos, que aprendió a venerar desde niña, y al pueblo en el cual creció, Ruth se halla amenazada en su patria adoptiva, y perseguida por los suyos.

Cuando sus enemigos tratan de destruirla encuentra fuerza en su fe y en su devoción para enfrentarse con ellos y vencerlos.

